

## JOSÉ JESÚS DE BUSTOS TOVAR

José Jesús de Bustos Tovar nació en Almería el 7 de enero de 1936. Estudió el Bachillerato en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Almería. En 1962 obtuvo por oposición la cátedra de Lengua y Literatura en Institutos de Enseñanza Media en 1962. Estuvo destinado en los Institutos de Santa Cruz de la Palma (1962-63, Cibra 1963-64), Cuenca (1964-68) y “Arcipreste de Hita” de Madrid (1968-1976). Leyó su tesis doctoral, realizada bajo la dirección de don Rafael Lapesa, en 1970.

Ha sido Profesor titular en la Universidad Autónoma de Madrid (1968-1976) y sucesivamente Profesor agregado de la Universidad Complutense desde 1976 y Catedrático de la Universidad Complutense desde el año 1983 hasta su jubilación en 2006, año en fue nombrado Profesor Emérito. Durante su actividad académica ha sido Decano de la Facultad de Filología, Vicerrector de la Universidad Complutense (1987-1995) y Director del Instituto Universitario Menéndez Pidal, desde 1998 a 2006. Ha sido sucesivamente Secretario General de la Fundación Ramón Menéndez Pidal (1998-2008) y Director de la misma Fundación (2008-2012). Actualmente pertenece al Patronato de esta Fundación, donde realiza su labor investigadora.

Por su trabajo de investigación le fue concedido el Premio Rivadeneyra de la Real Academia en 1974- .El Gobierno francés le otorgó el título de Miembro de l’Ordre des Palmes Académiques. Posee la Medalla de Oro de la Universidad Complutense. Es académico correspondiente de la Real Academia de Buenas Letras de Sevilla y Presidente de la Asociación Internacional de Historia de la Lengua Española.

Sus trabajos de investigación se plasman en más de una docena de libros, bien como autor individual, bien en colaboración con otros investigadores, y en más de un centenar de artículos, publicados en España en el extranjero. Desde su condición de historiador de la lengua, su trabajo se ha centrado principalmente en torno a tres líneas: 1) la descripción de los procesos de evolución lingüística referidos Con especial dedicación a dos épocas (la de los orígenes de la lengua y la transición del español medieval al español moderno respectivamente); 2) el análisis de los procesos de variación lingüística tanto en el ámbito socioespacial (estudios sobre las hablas andaluzas) como en el del valor de identificación colectiva que poseen ciertas variaciones lingüísticas; y 3) la introducción y aplicación de los criterios de la teoría del discurso al desarrollo de la historia de la lengua española, especialmente en los planos léxico-semántico, pragmático y textual. Se ha ocupado asimismo de manera continuada, en múltiples publicaciones, seminarios, congresos y jornadas, de cuestiones referentes a la enseñanza de la lengua. A título de ejemplo se citan algunos de los trabajos publicados en los **últimos cinco años**, que muestran el desarrollo de estas líneas de investigación:

“Las hablas andaluzas en el conjunto de variedades del español”, Discurso de recepción en la Academia de Buenas Letras de Sevilla, en *Minervae Baeticae*, Sevilla, 2012;

“Lengua común y lengua del personaje en la transición del siglo XV al XVI”, en Consolación Baranda y Ana Vian (eds.), *El personaje literario y su lengua en el siglo XVI*, Madrid, Editorial Complutense, 2006

“El Poema de los Siete Infantes de Lara en Menéndez Pidal y su escuela”, en *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, ENS Éditions, Lyon, 2013, núm. 36, pp. 35-56

(en colaboración con Javier Arenas) “El concepto de historicidad de los textos y del lenguaje en el pensamiento de Menéndez Pidal y de su escuela”, en Oesterreicher, Wulf y María Selig (Hg.), *Geschichtlichkeit von Sprache und Text*, Wilhelm Finck, München, 2014, pp. 185-212

“La concepción del cambio lingüístico en la Escuela Española de Filología y el concepto de lengua histórica de Coseriu”, en *Analecta Malacitana*, número monográfico coordinado por Jesús Martínez del Castillo, *Eugenio Coseriu (1921-2002)* 2014, pp. 221-235.

“Semántica y discurso: a propósito del discurso anticlerical en el siglo XVI”, en F. García Martín (dir.) *Actas del IX Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española (Cádiz 2012)*, Madrid, Arco Libros, 2015.

“La individualización de la imagen femenina a principios del Renacimiento”, en Ezquerro Milagro *Mékouar-Hertzberg. Nadia, Rencontres avec Gradiva. Hommage à Michèle Ramond*, Paris, Indigo, 2013, pp. 132-145

“Amado Alonso, filólogo y lingüista de ayer y de hoy”, en Lecea Yábar, Juan María; José Jesús de Bustos Tovar; Juan Carlos Gómez Alonso; María Isabel López Martínez y Tomás Yerro (coord.), *Amado Alonso*, Gobierno de Navarra, Pamplona, 2014, pp- 137-177.

“La concepción del cambio lingüístico en la Escuela Española de Filología y el concepto de lengua histórica de Coseriu”, en *Analecta Malacitana*, número monográfico coordinado por Jesús Martínez del Castillo, *Eugenio Coseriu (1921-2002)* 2014, pp. 221-235.

“Los nombres de las cosas. Notas de semántica histórica”, en *Estudios de lengua española. Homenaje al profesor Francisco Torres Montes*, (José María Becerra Hidalgo y María Isabel Montoya Ramírez, eds.), Granada, Universidad de Granada, 141-160.

“Semántica y discurso: a propósito del discurso anticlerical en el siglo XVI”, en F. García Martín (dir.) *Actas del IX Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española (Cádiz 2012)*, Madrid, Arco Libros, 2015, 1231-1248.

Aspectos del discurso argumentativo en textos medievales: la polémica”, en A. Narbona y A. López Serena (coords.), *Homenaje al profesor Rafael Cano*, Sevilla (en prensa)

Oralidad y escritura en los textos de Santa Teresa de Jesús”, Congreso Internacional sobre Santa Teresa en el V Centenario de su nacimiento”, Madrid, octubre de 2015 (en prensa)