Manuel Gutiérrez Aragón

ALGUNAS DE SUS PELÍCULAS, TEATRO Y NARRATIVA

Habla mudita 1973 * Premio de la Crítica. Festival de Berlín

* Candidata española al Óscar

Camada negra 1977 * Oso de Plata al mejor director. Festival de Berlín

Sonámbulos 1978 * Concha de Plata al mejor director. Festival de San Sebastián

El corazón del bosque 1978 * Fotogramas de Plata. Mejor película española

Maravillas * Hugo de Plata. Festival de Chicago

* Fotogramas de Plata. Mejor película española

* Premio San Jordi. Mejor película española

Demonios en el jardín 1982 * Gran Premio del Festival de San Sebastián

* Premio David de Donatello. Italia

* France 3. Mejor película de la Quincena de Realizadores del Festival de Cannes

* Premio de la Crítica Internacional FIPRESCI

* Asociación de la Prensa de Nueva York. Mejor

película

* Fotogramas de Plata. Mejor película española

* Premio San Jordi. Mejor película española

La mitad del cielo 1986 * Concha de Oro. Festival de San Sebastián

* Asociación de la Prensa Nueva York. Mejor película

* Mejor Película: Fotogramas, Guía del Ocio, Cartelera

Turia, Onda Madrid, Film Reporter...

El Quijote 1992 * TP de Oro

(Serie televisión) * Fipa de Oro. Mejor serie. Cannes

* Premio Eurovisioni

Cosas que dejé en

La Habana 1997 * Espiga de Plata. Festival de Valladolid

* Premio Ondas. Mejor director

El caballero don Quijote 2002 * Festival de Venecia. Premio Ciudad de Roma.

Mejor Película

La vida que te espera 2004 * Festival de Berlín Sección Oficial

Todos estamos invitados 2008 * Gran premio del jurado. Festival de Málaga

* Mejor película, Violeta de Oro. Festival de

Toulouse

Filmografía completa en la página del Instituto Cervantes: www.cervantes.es

En 1989 recibe un Goya al mejor guion adaptado por *Jarrapellejo*s.

En 2001 es elegido miembro de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

En 2004 recibe el Premio Nacional de Cinematografía.

En 2013 se le otorga la Medalla de Oro de la Academia de Cine de España.

En ese mismo año recibe la Medalla al Mérito de las Bellas Artes.

En 2014 Medalla de Cinematografía de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo

TEATRO

Dirige en 1979 la versión teatral de Peter Weiss sobre *EL PROCESO*, de Franz Kafka.

En 1982 escribe y dirige *MORIRÁS DE OTRA COSA* para el Centro Dramático Nacional, y es estrenada en el Teatro María Guerrero de Madrid.

En 1998 lleva a cabo la dirección escénica de *EL REY DE HARLEM* y de *DON PERLIMPLÍN*, óperas basadas en textos de Federico García Lorca y representadas en el Festival de Granada, en el teatro de La Fenice de Venecia y en el teatro de la Zarzuela de Madrid.

NARRATIVA

Películas imposibles. (8 ½ ediciones) Recopilación de relatos de ficción en El País verano 2008.

Su primera novela *La vida antes de marzo* (Anagrama) recibe el **premio Herralde** de novela 2009.

Gloria mía (Anagrama) es su segunda novela, aparecida en 2012. Trata de las aventuras de José Centella, un revolucionario reconvertido en cobrador de morosos y empresario de éxito. Sus variados amores le complican más la vida que sus cambios ideológicos.

Cuando el frío llegue al corazón (Anagrama, 2013) novela.

BIBLIOGRAFÍA

Maravillas. Guión de M. Gutiérrez y Luís Megino. Ediciones JC. Madrid 1981

Demonios en el jardín, guión de la película con un *découpage* en francés intercalado. Éditions Hispaniques. París. 1987

Morirás de otra cosa. Obra de teatro, por Manuel Gutiérrez Aragón. Publicaciones del Centro Dramático Nacional. 1992. Hay una edición posterior del mismo texto. Sociedad General de Autores de España, 1993

* * *

Conversaciones con Manuel Gutiérrez Aragón. Augusto Martínez Torres. Editorial Fundamentos Madrid 1985 – Segunda edición 1992

Manuel Gutiérrez Aragón. Matías Antolín. Editorial Sombras Chinescas. Madrid 1983

Manuel Gutiérrez Aragón. Miguel Juan Payán y José Luís López. Ediciones JC. Madrid 1985

Historias de vida y de ficción. El cine de M. Gutiérrez Aragón. Carlos F. Heredero. Editorial Alta Films 1988

Cuentos de magia y conocimiento. El cine de Manuel Gutiérrez Aragón. Carlos F. Heredero. Editorial Alta Films 1988

Soñar de cine. El cine de Manuel Gutiérrez Aragón. Antonio Vallejo Chanal. Edición Semana Internacional de Cine Naval y del Mar. 2000.

Manuel Gutiérrez Aragón. Vicente Molina Foix Signo e imagen/ Cineastas Editorial Cátedra 2003

Manuel Gutiérrez Aragón: Las fábulas del cronista. Carlos F. Heredero. Ediciones 8 ½ 2004