

Tablas



Lista de tablas

1. Formas del pronombre personal
2. Formas reflexivas del pronombre personal
3. Clasificación de los relativos, interrogativos y exclamativos por sus rasgos semánticos
4. Clases sintácticas de relativos, interrogativos y exclamativos
5. Relativos
6. Interrogativos
7. Exclamativos
8. Cuantificadores fuertes
9. Cuantificadores evaluativos
10. Cuantificadores débiles existenciales
11. Cuantificadores débiles comparativos
12. Cuantificadores débiles de indistinción
13. Clasificación de los predicados en función de su aspecto léxico (o modo de acción)
14. Correspondencia entre formas temporales de indicativo y subjuntivo
15. Modalidades oracionales
16. Maneras de expresar el concepto de concesión
17. Maneras de expresar el concepto de condición
18. Maneras de expresar la noción de adversatividad
19. Maneras de expresar la noción de causa
20. Maneras de expresar la noción de finalidad
21. Construcciones adverbiales por su estructura



TABLA 1. FORMAS DEL PRONOMBRE PERSONAL

		PRIMERA PERSONA	SEGUNDA PERSONA	TERCERA PERSONA	
PRONOMBRES TÓNICOS	Caso recto	sg.	tú: <i>Tú no estabas allí</i> vos: <i>Vos tenés la culpa</i> usted*: <i>Usted sabe cómo hacerlo</i>	él: <i>Él no ha venido</i> ella: <i>Ella no está aquí</i> ello: <i>Si ello fuera cierto...</i>	
		pl.	nosotros: <i>Nosotros llegamos antes</i> nosotras: <i>Nosotras estábamos allí</i>	ellos: <i>Ellos son así</i> ellas: <i>Ellas son diferentes</i>	
	Caso oblicuo o preposicional	sg.	mi: <i>No te olvides de mí</i> conmigo**: <i>Vendrás conmigo</i>	tú: <i>Lo compré para ti</i> vos: <i>Quiero hablar con vos</i> contigo**: <i>Tré contigo</i> consigo**: <i>Llévelo consigo</i>	él: <i>Confíaba en él</i> ella: <i>Corrió feliz hacia ella</i> ello: <i>Pensaré en ello</i> sí: <i>Se lo guarda todo para sí</i> consigo**: <i>Lleva los papeles consigo</i>
		pl.	nosotros: <i>Vivió con nosotros</i> nosotras: <i>No te vayas sin nosotras</i>	vosotros: <i>Confiamos en vosotros</i> vosotras: <i>No me iré sin vosotras</i> consigo**: <i>Sean sinceras consigo mismas</i>	ellos: <i>La cometa planeaba sobre ellos</i> ellas: <i>Caminaba tras ellas</i> sí: <i>Se las ve muy seguras de sí (mismas)</i> consigo**: <i>Algunos hablan consigo mismos</i>
PRONOMBRES ÁTONOS	Acusativo	sg.	me: <i>No me entienden</i>	lo: <i>Eso no lo necesito</i> la: <i>Trae esa carpeta y dámela</i> se: <i>Aquel hombre se veía perdido.</i>	
		pl.	nos: <i>Nos colocaron separados</i>	los: <i>A esos ni los nombres</i> las: <i>Esas notas ya las he leído</i> se: <i>Ambos se miraron</i>	
	Dativo	sg.	me: <i>Me duelen las muelas</i>	te: <i>Te contaré un cuento</i> le*: <i>Le ruego que me acompañe</i>	le: <i>Le presté mi bicicleta</i> se: <i>Se lo contó todo a mi amigo</i>
		pl.	nos: <i>Nos van a arreglar la casa</i>	os: <i>Os daremos trabajo</i> les*: <i>Les reservaremos la habitación</i>	les: <i>Les ofrezco mi casa</i> se: <i>Se la suelo ofrecer a mis parientes</i>

* El pronombre personal *usted/ustedes* y sus variantes átonas se emplean para la segunda persona del discurso (*Pase usted; Los vi a ustedes*). Aun así, cuando *usted/ustedes* ejerce la función de sujeto concuerda en tercera persona gramatical con el verbo.

** Las formas *conmigo* (*cum* 'con' + *meum* 'conmigo'), *contigo* (*cum* 'con' + *tecum* 'contigo') y *consigo* (*cum* 'con' + *secum* 'consigo'), que tradicionalmente se han incluido en el repertorio de los pronombres, se suelen considerar actualmente conglomerados de preposición y pronombre.

Tabla 2. FORMAS REFLEXIVAS DEL PRONOMBRE PERSONAL

PRONOMBRES PERSONALES EN CASO RECTO	PRONOMBRES REFLEXIVOS ÁTONOS**	PRONOMBRES REFLEXIVOS TÓNICOS	EJEMPLOS
yo	me	mí conmigo	<i>Me lo guardo para <u>mí</u>; Lo llevo <u>conmigo</u></i>
tú ~ vos usted*	te se*	tú ~ vos ~ contigo sí ~ usted* ~ consigo	<i>Te lo guardás para <u>vos</u>; Llévate <u>contigo</u>; Se lo guarda para <u>sí ~ usted</u>; ¿Lo lleva usted <u>consigo</u>?</i>
él/ella/ello	se	sí él/ella consigo	<i>Se lo guarda para <u>sí ~ él/ella</u>; Lo llevaba <u>consigo</u></i>
nosotros/nosotras	nos	nosotros/nosotras	<i>Nos lo guardamos para <u>nosotros/nosotras</u></i>
vosotros/vosotras ustedes*	os se*	vosotros/vosotras sí ~ ustedes* ~ consigo	<i>Os lo guardáis para <u>vosotros/vosotras</u></i>
			<i>Se lo guardan para <u>sí ~ ustedes</u>; ¿Lo llevan <u>ustedes consigo</u>?</i>
ellos/ellas	se	sí ellos/ellas consigo	<i>Se lo guardan para <u>sí ~ ellos/ellas</u>; Lo llevaban <u>consigo</u></i>

*El pronombre personal *usted/ustedes* y sus variantes átonas se emplean para la segunda persona del discurso (*Ustedes no se fían de ustedes mismos*). Aun así, cuando *usted/ustedes* ejerce la función de sujeto concuerda en tercera persona gramatical con el verbo.

** Los pronombres reflexivos átonos presentan la misma forma para acusativo y dativo.

Tabla 3. CLASIFICACIÓN DE RELATIVOS, INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS POR SUS RASGOS SEMÁNTICOS

RASGOS SEMÁNTICOS	RELATIVOS	INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS
persona	quien, « <i>artículo</i> + <i>que</i> »*, « <i>artículo</i> + <i>cual</i> »	quién, cuál
cosa	que*, « <i>artículo</i> + <i>que</i> »*, « <i>artículo</i> + <i>cual</i> »	qué, cuál
lugar	donde	dónde
tiempo	cuando	cuándo
modo	como	cómo
cantidad y grado	cuan, cuanto	cuán, cuánto
posesión**	cuyo	cuyo [ant.]

* El relativo *que* admite antecedentes de otros tipos semánticos (*el lugar que visité, la cantidad que reuní, etc.*).

** En sentido estricto, 'posesión' no es un rasgo paralelo a los anteriores.

Tabla 4. CLASES SINTÁCTICAS DE RELATIVOS, INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS

CLASE DE PALABRAS	RELATIVOS	INTERROGATIVOS	EXCLAMATIVOS
1. Pronombre	quien, que, cuanto, « <i>artículo</i> + cual», « <i>artículo</i> + que», cuyo [ant.]	quién, qué, cuánto, cuál, cuyo [ant.]	
2. Determinante	« <i>artículo</i> + cual», cuyo, cuanto	qué, cuál, cuánto, cuyo [ant.]	
3. Adverbio	modificadores del sintagma verbal	cuándo, cómo, dónde, adónde, cuánto	
	modificadores del sintagma adjetival y el sintagma adverbial	cómo (de), cuán	cuán, cuánto, qué

TABLA 5. RELATIVIVOS

	RASGOS FLEXIVOS			CLASE DE PALABRAS		
	NÚMERO	GÉNERO	DETERMINANTE	PRONOMBRE	ADVERBIO	
como	--	--	--	--	<i>Lo haremos <u>como</u> proponen</i>	
cuando	--	--	--	--	<i>Nos reunimos <u>cuando</u> quieras</i>	
cuanto/ cuan	sg.	masc.	<i>cuanto tiempo necesitas; En lo que respecta al tiempo, tómate <u>cuanto</u> Ø necesitas</i>	--	<i>Trabajó <u>cuanto</u> pudo*.</i>	
		fem.	<i>cuanta leche pueda usted beber</i>	--	<i>Tendido <u>cuani</u> largo era.</i>	
	pl.	neutro	--	<i>Desprecia <u>cuanto</u> ignora*</i>		
cuyo	pl.	masc.	<i>cuantos amigos quieras</i>	--		
		fem.	<i>cuantas veces sea conveniente</i>			
	sg.	masc.	<i>cuyo libro</i>	[ant.] <i>la mujer <u>cuyo</u> era el hijo vivo (Biblia Reina-Valera)</i>		
		fem.	<i>cuya película</i>	[ant.] <i>Aquel <u>cuya</u> era la casa o la heredad (Partidas)</i>		
	pl.	masc.	<i>cuyos amigos</i>	[ant.] <i>los dioses <u>cuyos</u> son todos los bienes (Clavijero, Historia)</i>	--	
donde		fem.	<i>cuyas hijas</i>	[ant.] <i>cuyas fueron estas casas (Caribay, Memorias)</i>		
	--	--	--	--	<i>el sitio <u>dónde</u> nos conocimos</i>	
« artículo + cual »	sg.	masc.	[ant.] <i>al <u>cual</u> modo quisiera yo que fuera tan fácil (Cervantes, Coloquio)</i>	<i>el hombre <u>al</u> <u>cual</u> me refiero</i>		
		fem.	[ant.] <i>la <u>cual</u> manera de hablar ninguno entiende (Huarte, Examen)</i>	<i>una decisión interesada, con <u>la</u> <u>cual</u> no nos sentimos identificados</i>		
	pl.	neutro	--	<i>Llegaba siempre tarde, por <u>la</u> <u>cual</u> acabaron echándole</i>	--	
		masc.	[ant.] <i>En los <u>cuales</u> sucesos no me alargó [...]</i> (Castellanos, Elegías)	<i>los casos en los <u>cuales</u> participó</i>		
« artículo + que »		fem.	[ant.] <i>las <u>cuales</u> causas son las ideas (Pineda, Diálogos)</i>	<i>los razones de <u>las</u> <u>cuales</u> nos habló</i>		
	sg.	masc.	--	<i>el chico <u>al</u> <u>que</u> vimos</i>		
		fem.	--	<i>una idea de <u>la</u> <u>que</u> partir</i>		
	pl.	neutro	--	<i>eso de lo <u>que</u> te arrepientes</i>	--	
		masc.	--	<i>los amigos con los <u>que</u> viviste</i>		
		fem.	--	<i>las mañanas en las <u>que</u> luce el sol</i>		
que	sg.	masc.	--	<i>el libro <u>que</u> lees</i>		
		fem.	--	<i>la película <u>que</u> viste</i>		
	pl.	neutro	--	<i>aquello <u>que</u> dije</i>	--	
		masc.	--	<i>los amigos <u>que</u> tienes</i>		
quien	sg.	fem.	--	<i>las tardes <u>que</u> vendrán</i>		
		masc./fem.	--	<i>(el hombre/la mujer) a <u>quien</u> vio</i>	--	
	pl.	masc./fem.	--	<i>(los amigos/las amigas) con <u>quienes</u> viajamos</i>		

*Es polémico tradicionalmente si *cuanto* es pronombre neutro o adverbio cuando modifica a verbos transitivos, como en *Come cuanto quieras comer*. El problema se extiende a otros cuantificadores (*mucho*, *poco*, *cuánto*, *más*, *menos*, etc.), ya que a menudo pueden sustituirse por sintagmas nominales (*mucho* = 'mucha cantidad') o por expresiones adverbiales (*mucho* = 'en abundancia') en función de diversas variables contextuales. También es problemática su naturaleza en algunos verbos intransitivos cuando se combinan con sintagmas nominales temporales, como en *Dormir [pocas horas / poco]*.

Tabla 6. INTERROGATIVOS*

	RASGOS FLEXIVOS			CLASES DE PALABRAS		
	NÚMERO	GÉNERO	DETERMINANTE	PRONOMBRE	ADVERBIO	
cómo	—	—	—	—	¿Cómo se resuelve?	
	sg.	masc./fem.	Dígame cuál (plato/canción) eligió	—	[ant.] juega lo que dices, y mira <u>cuál</u> estaba (Núñez, Tratado)	
cuál	pl.	masc./fem.	Me preguntó <u>cuáles</u> Ø fueron (elegidos/elegidas)	—	—	
	—	—	—	—	¿Cuándo lo sabrás?	
cuándo	sg.	masc.	Vino, ¿cuánto Ø te pongo?	—	—	
	—	fem.	¿Cuánta gente falta?	—	—	
cuánto/ cuán	pl.	neutro	—	—	—	
	—	masc.	¿Cuántos kilos me traes y cuántos Ø te llevas?	—	—	
cuyo	sg.	fem.	Ya no recuerdo cuántas personas pensaban venir ni cuántas Ø vinieron	—	—	
	pl.	masc.	¿Cuántas personas pensaban venir ni cuántas Ø vinieron	—	—	
cuyo [ant.]	sg.	masc.	[ant.] te preguntó don Rafael que cuyo hijo era (Cervantes, Doncellas)	—	—	
	pl.	fem.	[ant.] Tu dulce habla, ¿en cuya oreja suena? (Garcilaso, Poesías)	—	—	
dónde	sg.	masc.	[ant.] nom pueden saber cuyos hijos son los que nacen dellas (Partidas)	—	—	
	pl.	fem.	[ant.] nom dixera fijas sin nombrar cuyas fijas eran (Tostado, Paradojas)	—	—	
qué	sg.	—	—	—	—	
	pl.	masc./fem.	¿Qué (vaso/taza) quieres?	—	—	
qué tal	sg.	neutro	—	—	—	
	pl.	masc./fem.	Me preguntó qué (libros/películas) me gustaban	—	—	
quién	sg.	masc./fem.	¿Qué tal (tiempo/temperatura) hace?	—	—	
	pl.	masc./fem.	—	—	—	
quién	sg.	masc./fem.	—	—	—	
	pl.	masc./fem.	—	—	—	

*Es controvertido si la expresión interrogativa *por qué* es una locución adverbial o constituye un sintagma preposicional. Véase la entrada ADVERBIO INTERROGATIVO.
 **El problema que suscita el relativo *cuanto* (mencionado brevemente en la tabla 5) se extiende al interrogativo *cuánto* en oraciones como esta, o como ¿Cuánto [=cuánto tiempo] esperaste?

TABLA 7. EXCLAMATIVOS

	RASGOS FLEXIVOS		CLASES DE PALABRAS				ADVERBIO
	NÚMERO	GÉNERO	DETERMINANTE	PRONOMBRE			
cómo	—	—	—	—	—	—	¡ <u>Cómo</u> gritan!
cuál	singular	masc./fem.	De <i>¡todos los discos/todas las tarjetas!</i> que había, ¡ <u>cuál</u> \emptyset <i>viniste a escoger!</i>				[ant.] ¡ <u>Cuál</u> estarás, Clara mía, si esto has llegado a saber! (Ruiz, Cuerva)
	plural	masc./fem.	De <i>¡todos los discos/todas las tarjetas!</i> que había, ¡ <u>cuáles</u> \emptyset <i>viniste a escoger!</i>				
cuándo	—	—	—	—	—	—	Es curioso <u>cuándo</u> se te ocurren las cosas
cuánto/ cuán	singular	masc./fem.	¡ <u>Cuánto</u> tiempo hemos perdido y <u>cuánto</u> \emptyset <i>podemos perder todavía!</i>				
	plural	neutro	¡ <u>Cuánta</u> agua ha caído, <u>cuánta</u> \emptyset !				¡ <u>Cuánto</u> duermes! * ¡ <u>Cuán</u> necesario resulta!
dónde	—	—	—	—	—	—	—
	singular	masc./fem.	¡ <u>Qué</u> [problema/ocurrencia] <i>twisté!</i>				¡ <u>Dónde</u> has ido a guardar los pantalones!
qué	plural	neutro	—				¡ <u>Qué</u> larga se hizo la espera!
	singular	masc./fem.	¡ <u>Qué</u> [amigos/amigas] <i>tan inteligentes tiene!</i>				
qué tal	plural	masc./fem.	¡ <u>Qué</u> tal [susto/alegría] <i>se dio!</i> [esp. andino]				—
	singular	masc./fem.	—				—
quién	plural	masc./fem.	—				—
	singular	masc./fem.	—				—
	plural	masc./fem.	—				—
	singular	masc./fem.	—				—

*El problema que suscitan el interrogativo *cuánto* y el relativo *cuanto* (mencionados brevemente en los cuadros anteriores) se extiende al interrogativo *cuánto* en oraciones como esta, o como ¡Cuánto [= cuánto tiempo] *he tenido que esperar!*

Tabla 8. CUANTIFICADORES FUERTES

		CLASES DE PALABRAS			
RASGOS FLEXIVOS		DETERMINANTE	PRONOMBRE	ADVERBIO	
todo	NÚMERO		—		
	GÉNERO		—		
	singular	masc.	<i>Todo hombre es mortal</i>	—	
		fem.	<i>En cuanto al agua, se la bebió toda ∅</i>	—	
	plural	neutro	<i>Todo lo que dijo le interesó</i>	<i>Se olvidó de todo</i>	<i>Me lo dijo todo compungida</i>
		masc.	<i>Viene todos los jueves, pero no todos ∅ toma café</i>	—	
fem.	<i>Todas sus amigas viven allí, pero no todas ∅ llegaron a la vez</i>	—			
cada	singular	<i>Cada (niño/niña) tenía su bicicleta</i>	<i>Me llevaré dos de cada</i> [='de cada tipo']	<i>Voy para allá cada que puedo [Méx., áreas centroamericana y caribeña]</i>	
	plural	masc./fem.	<i>Leyó ambos libros;</i> <i>En cuanto a los libros, me gustan ambos ∅</i>	—	
fem.		<i>Él compró ambas mesas;</i> <i>En cuanto a las mesas, compró ambas ∅</i>	—	—	

TABLA 9. CUANTIFICADORES EVALUATIVOS

	RASGOS FLEXIVOS		DETERMINANTE	CLASE DE PALABRAS		
	NÚMERO	GÉNERO		PRONOMBRE	ADVERBIO	
mucho/ muy	singular	masc.	<i>Hacia <u>mucho</u> viento</i>	--		
		fem.	<i>No sabría decirte si había poca agua o <u>mucha</u> Ø</i>	--		<i>Trabaja <u>mucho</u> *;</i> <i>Llegó <u>muy</u> tarde</i>
	plural	neutro	--	<i>Lee <u>mucho</u> *</i>		
poco	plural	masc.	<i>Entraron <u>muchos</u> chicos</i>	--		
		fem.	<i>Salieron <u>muchas</u> personas</i>	--		
	singular	masc.	<i>Tiempo, tiene <u>poco</u> Ø</i>	--		
		fem.	<i>Viene <u>poca</u> gente</i>	--		<i>Durmíó <u>poco</u> *; <u>aquel</u> día;</i> <i>Es <u>poco</u> rápido.</i>
	plural	neutro	--	<i>Comió <u>poco</u> *</i>		
		masc./fem.	<i>Vio <u>pocos</u> árboles</i>	--		
bastante	plural	fem.	<i>Hojas, cayeron <u>pocas</u> Ø</i>	--		
		masc./fem.	<i>Tiene <u>bastante</u> { dinero/calma};</i> <i>{ Dinero/Calma}, tiene <u>bastante</u> Ø</i>	--		<i>Antes ibas <u>bastante</u> *; <u>al</u> cine;</i> <i>Es <u>bastante</u> bonito</i>
	singular	neutro	--	<i>Bebe <u>bastante</u> *</i>		
		masc./fem.	<i>Tiene <u>bastantes</u> { amigos/amigas};</i> <i>{ Amigos/Amigas} tiene <u>bastantes</u> Ø</i>	--		
	plural	masc.	<i>Ruido, había <u>demasiado</u> Ø</i>	--		
		fem.	<i>El guiso tiene <u>demasiada</u> sal</i>	--		<i>Duerme <u>demasiado</u> *;</i> <i>Llegó <u>demasiado</u> tarde</i>
demasiado	singular	neutro	--	<i>Pagó <u>demasiado</u> por el mueble *</i>		
		masc./fem.	<i>Problemas, tiene <u>demasiados</u> Ø</i>	--		
	plural	fem.	<i>El aula tiene <u>demasiadas</u> mesas</i>	--		

* Como se ha recordado en las tablas precedentes, es controvertido si los cuantificadores *mucho*, *poco*, *cuánto*, *cuanto*, *más*, *menos*, etc., son pronombres o adverbios cuando modifican a verbos transitivos, ya que a menudo pueden sustituirse por sintagmas nominales (*mucho* = 'mucha cantidad') o por expresiones adverbiales (*mucho* = 'en abundancia') en función de diversas variables contextuales. El problema se extiende a algunos verbos intransitivos con sintagmas nominales temporales, como en *Dormir {muchas horas / mucho}*.

Tabla 10. CUANTIFICADORES DÉBILES EXISTENCIALES

	RASGOS FLEXIVOS		DETERMINANTE	CLASE DE PALABRAS		ADVERBIO
	NÚMERO	GÉNERO		PRONOMBRE		
alguien	singular	masc.	—	Si <u>alguien</u> <u>entra</u> , lo <u>ovemos</u>	—	—
		fem.	—			
algún/ alguno	singular	masc.	<u>Algún</u> <u>niño</u> <u>querrá</u> <u>venir</u>	<u>Siempre</u> <u>llega</u> <u>alguno</u> <u>cuando</u> <u>estamos</u> <u>cerrando</u>	—	—
		fem.	<u>Viene</u> <u>alguna</u> <u>vez</u>			
	plural	masc.	<u>Llegaron</u> <u>algunos</u> \emptyset			
		fem.	<u>Visitó</u> <u>algunas</u> <u>iglesias</u>			
uno*	singular	masc.	—	<u>Uno</u> <u>nunca</u> <u>sabe</u> <u>cómo</u> <u>responder</u>	—	—
		fem.	—	<u>Una</u> <u>nunca</u> <u>está</u> <u>preparada</u> <u>para</u> <u>algo</u> <u>así</u> .		
	plural	masc.	—	<u>Unos</u> <u>y</u> <u>otros</u> <u>hablaban</u> <u>sin</u> <u>parar</u>		
		fem.	—	<u>Visitaba</u> <u>a</u> <u>unas</u> <u>y</u> <u>otras</u>		
nadie	singular	masc.	—	<u>No</u> <u>vino</u> <u>nadie</u>	—	—
		fem.	—			
ningún/ ninguno	singular	masc.	<u>No</u> <u>le</u> <u>hizo</u> <u>ningún</u> <u>mal</u>	<u>Ninguno</u> <u>llegó</u> <u>tarde</u>	—	—
		fem.	<u>Ninguna</u> \emptyset <u>le</u> <u>gustó</u>			
	plural	masc.	<u>No</u> <u>compró</u> <u>ningunos</u> <u>pantalones</u>			
		fem.	<u>No</u> <u>tiene</u> <u>ningunas</u> <u>ganas</u>			
algo	singular	neutro	—	<u>Le</u> <u>ofreció</u> <u>algo</u> <u>para</u> <u>comer</u>	<u>Llegó</u> <u>algo</u> <u>tarde</u>	—
	singular	neutro	—	<u>No</u> <u>trajo</u> <u>nada</u>		

* No aparecen en esta tabla ejemplos como *Compré una bufanda roja y una azul*. El primer *una* es artículo indefinido, no cuantificador existencial. El segundo se puede interpretar como artículo con nombre tácito (*una \emptyset azul*) o como pronombre indefinido. El mismo análisis se extiende a *unos y unas*.

TABLA 11. CUANTIFICADORES DÉBILES COMPARATIVOS

RASGOS FLEXIVOS		CLASE DE PALABRAS		
NÚMERO	GÉNERO	DETERMINANTE	PRONOMBRE	ADVERBIO
más	singular	<i>Quiere <u>más</u> (tiempo/agua); Tengo (poco tiempo/poca ilusión); ojalá pudiera tener <u>más</u> Ø</i>	---	
	plural	<i>Trajo <u>más</u> libros; Vestidos, tiene <u>más</u> Ø que yo</i>	---	
		<i>Vinieron <u>más</u> personas; Camisas, tiene <u>más</u> Ø que yo</i>	---	
menos	singular	<i>El río llevaba <u>menos</u> (agua/caudal); (Harina/Huevo), puso <u>menos</u> Ø de lo que llevaba la receta</i>	---	
	plural	<i>Se matricularon <u>menos</u> alumnos, por eso vienen <u>menos</u> Ø a clase</i>	---	
		<i>Ayer <u>vinieron</u> <u>menos</u> personas, pero esperábamos <u>menos</u> Ø todavía</i>	---	
tanto / tan	singular	<i>Dinero, no gasta <u>tanto</u> Ø</i>	---	
	plural	<i>Hay <u>tanta</u> gente aquí como allí</i>	---	
		<i>Te pedí tres lápices, pero no necesito <u>tantos</u> Ø</i>	---	
		<i>Tenía <u>tantas</u> ganas de llegar como tú</i>	---	

* La controversia sobre la oposición entre pronombres y adverbios cuando el cuantificador modifica a verbos transitivos y ciertos verbos intransitivos, a la que se alude en las tablas precedentes, se extiende a la mayor parte de los contenidos de esta.

Tabla 12. CUANTIFICADORES DÉBILES DE INDISTINCIÓN*

RASGOS FLEXIVOS		CLASES DE PALABRAS	
NÚMERO	GÉNERO	DETERMINANTE	PRONOMBRE
cualquier/ cualquiera	singular	masc./ fem.	<p><i>Cualquiera tiene derecho a equitocarse</i></p>
	plural	masc./ fem.	

* Se asimilan a estos cuantificadores las construcciones superlativas formadas por el artículo definido y una serie de expresiones cuantificativas (*más, menos, mayor, menor, etc.*), como *en el menor ruido, el más pequeño movimiento, etc.*

TABLA 13. CLASIFICACIÓN DE LOS PREDICADOS EN FUNCIÓN DE SU ASPECTO LÉXICO (O MODO DE ACCIÓN)

	DURACIÓN	DELIMITACIÓN	DINAMISMO
actividades (<i>llorar, correr por el parque, trabajar</i>)	sí	no	sí
realizaciones (<i>construir un puente, redactar una carta, leer una novela</i>)	sí	sí	sí
logros o consecuciones (<i>caerse, alcanzar la meta, llegar</i>)	no	sí	no
estados (<i>saber idiomas, ser profesor, merecer una oportunidad</i>)	sí	no	no

Tabla 14. CORRESPONDENCIA ENTRE FORMAS TEMPORALES DE INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

MODO INDICATIVO		MODO SUBJUNTIVO	
presente	<i>Creo que Carlos <u>viene</u></i>	presente	<i>No creo que Carlos <u>venga</u></i>
futuro simple	<i>Creo que Carlos <u>vendrá</u></i>		
pretérito perfecto compuesto	<i>Creo que Carlos <u>ha venido</u></i>	pretérito perfecto compuesto	<i>No creo que Carlos <u>haya venido</u></i>
futuro compuesto	<i>Creo que Carlos <u>habrá venido</u></i>		
pretérito perfecto simple	<i>Creí que Carlos <u>llegó</u></i>		
pretérito imperfecto	<i>Creí que Carlos <u>llegaba</u></i>	pretérito imperfecto	<i>No creí que Carlos <u>llegara/llegase</u></i>
condicional simple	<i>Creí que Carlos <u>llegaría</u></i>		
pretérito pluscuamperfecto	<i>Creí que Carlos <u>había llegado</u></i>		
condicional compuesto	<i>Creí que Carlos <u>habría llegado</u></i>	pretérito pluscuamperfecto	<i>No creí que Carlos <u>hubiera/hubiese</u> llegado</i>

TABLA 15. MODALIDADES ORACIONALES

MODALIDAD	CARACTERÍSTICAS FORMALES	ACTO DE HABLA	EJEMPLO
Declarativa	Modo indicativo Entonación neutra	Afirmar	<i>Está lloviendo</i>
		Prometer	<i>Te lo prometo</i>
		Amenazar	<i>Me las pagarás</i>
Interrogativa	Entonación interrogativa (Palabra interrogativa) (Orden de palabras)	Preguntar	<i>¿Cuánto mide?</i>
		Recriminar	<i>¿No venías ya?</i>
		Pedir	<i>¿Me deja pasar?</i>
Exhortativa	Modo imperativo o subjuntivo yusivo	Ordenar	<i>Salgan deprisa</i>
		Pedir	<i>Acércame el libro</i>
		Recomendar	<i>Tengamos paciencia</i>
Exclamativa	Entonación exclamativa (Palabra exclamativa) (Orden de palabras)	Pedir	<i>¡Cuéntamelo!</i>
		Advertir	<i>¡Tenga cuidado!</i>
		Felicitar	<i>¡Qué buen trabajo has hecho!</i>
Desiderativa	Subjuntivo no subordinado / <i>Quién</i> + imperfecto o pluscuamperfecto de subjuntivo / Conjunción o adverbio + subjuntivo	Desear	<i>¡Quién pudiera vivir en una casa así!</i>
		Felicitar	<i>Que cumplas muchos más</i>
		Solicitar	<i>Quisiera que me lo explicara</i>
Dubitativa	Adverbio o locución adverbial que expresa duda	Expresar duda	<i>Quizá esté lloviendo</i>

Tabla 16. MANERAS DE EXPRESAR EL CONCEPTO DE CONCESIÓN

<p>Con conjunciones subordinantes y locuciones conjuntivas</p>	<p><u>Aunque</u> llueva iremos al cine; <u>Si bien</u> era fácil, no aprobó el examen; <u>Voy a terminar la tesis, así sea</u> lo último que haga</p>
<p>Con adverbios y locuciones adverbiales</p>	<p><u>Así y todo</u>, no será fácil derrotarlos; <u>Con todo</u>, salieron ganando</p>
<p>Con locuciones prepositivas</p>	<p><u>A pesar de</u> su aspecto inocente, era de armas tomar; <u>La novela no llegó a publicarse, no obstante</u> haber sido valorada positivamente por la editorial</p>
<p>Con gerundios</p>	<p><u>Conociendo</u> las consecuencias, se decidió a actuar; <u>Aun lloviendo</u>, salimos a la calle</p>

TABLA 17. MANERAS DE EXPRESAR EL CONCEPTO DE CONDICIÓN

Con conjunciones o locuciones conjuntivas	<p><i>Si llueve, no iremos al cine; De venir algún día, viene los martes;</i> <i>Como me vuelvas a gritar, no sales de casa;</i> <i>Cuando ella lo dice, es que lo sabe de buena tinta;</i> <i>Iremos a cenar, a condición de que me dejes invitarte;</i> <i>Es agradable, siempre que le sigas la corriente;</i> <i>Con tal de que no te vayas, aceptaré cualquier condición;</i> <i>Así seguiremos, a menos que los jefes decidan lo contrario</i></p>
Con adverbios de significado condicional	<p><i>Si me pueden esperar diez minutos, voy con ustedes > Entonces, voy con ustedes</i></p>
Con preposiciones o locuciones prepositivas	<p><i>En caso de duda, avísame;</i> <i>Sin un destornillador, es imposible sacar este tornillo;</i> <i>Con empujar un poco más sería suficiente</i></p>
Con gerundios	<p><i>Actuando así, no tendrás ningún problema</i></p>
Con participios	<p><i>Considerado el problema desde este punto de vista, no parece tan complicado</i></p>

Tabla 18. MANERAS DE EXPRESAR LA NOCIÓN DE ADVERSATIVIDAD

<p>Con conjunciones coordinantes o locuciones conjuntivas</p>	<p><i>Tiene dos másteres, <u>pero</u> no encuentra trabajo; Creo que tiene razón, <u>aunque</u> debería probarlo</i></p>
<p>Con adverbios o locuciones adverbiales</p>	<p><i>Ha estudiado mucho; <u>sin embargo</u>, no pasó el examen; Ayer hizo calor. <u>En cambio</u>, hoy amaneció nevando; <u>Encima</u> de lo que hemos hecho por ti, protestas</i></p>
<p>Con preposiciones o locuciones prepositivas</p>	<p><i><u>A pesar de</u> haber llegado pronto, no consiguieron sitio</i></p>
<p>Con gerundios</p>	<p><i><u>Sabiendo</u> como sabía lo que podría ocurrir, es sorprendente haya actuado con tanta negligencia</i></p>

TABLA 19. MANERAS DE EXPRESAR LA NOCIÓN DE CAUSA

Con conjunciones subordinantes o locuciones conjuntivas	<i>Se quedó porque sí; Como llegamos tarde, no pudimos entrar; <u>Ya que</u> vas a cocinar, prepárame algo</i>
Con adverbios o locuciones adverbiales	<i>No salimos a pasear, <u> pues </u>llovía mucho</i>
Con preposiciones o locuciones prepositivas	<i>Lo hizo <u> por </u>mí; Lo expulsaron <u> a causa de </u>su conducta</i>
Con gerundios	<i>Se lesionó <u> gravemente </u>montando en moto sin casco</i>
Con participios	<i><u> Publicada </u>la sentencia en firme, no hubo posibilidad de recurrir</i>

Tabla 20. MANERAS DE EXPRESAR LA NOCIÓN DE FINALIDAD

<p>Con gerundios</p>	<p><i>Me llamé <u>pidiéndome</u> permiso para salir</i></p>
<p>Con preposiciones o locuciones prepositivas</p>	<p><i>Ahorrraba <u>para</u> comprar un coche; Hay que luchar <u>por</u> que no haya desigualdad; Se acercó <u>a</u> saludarme; Le envió el documento <u>a fin de</u> que lo rellené; Compraron el terreno <u>con miras a</u> su explotación</i></p>

TABLA 21. CONSTRUCCIONES ADVERBIALES EN FUNCIÓN DE SU ESTRUCTURA

	SINTAGMA PREPOSICIONAL	SINTAGMA ADVERBIAL	SINTAGMA CONJUNTIVO
Construcción final	<u>Compraron un paraguas para no mojarse;</u> <u>Vino a que le inscribieran</u>	—	—
Construcción causal	<u>Se fue a casa porque estaba cansado;</u> <u>Aprobó el examen gracias a que le ayudaron</u>	—	<u>Ya que vas a venir, tráeme el libro;</u> <u>Como estaba cerrado, me fui a casa</u>
Construcción temporal	<u>Salta hasta cansarte;</u> <u>Tras llegar Luís, cerraron la puerta</u>	<u>Llegó antes de que empezara a llover;</u> <u>Luego de haber hablado con él, salió de la casa</u>	<u>Cantaba mientras se duchaba;</u> <u>El doctor se fue, luego que lo hubo examinado</u>
Construcción ilativa	—*	<u>Es mayor de edad y habla tres idiomas;</u> <u>Consecuentemente, el candidato cumple todos los requisitos;</u> <u>Me he quedado sin dinero. Por lo tanto, esta semana no salgo de casa</u>	<u>Hemos acabado, conque puedes irte a dormir;</u> <u>Se olvidó el billete, así que tuvo que volver;</u> <u>Pienso, luego existo;</u> <u>Ya has visto la tele bastante, de manera que te toca hacer los deberes</u>
Construcción condicional	<u>En caso de que llueva se pueden encender los faros;</u> <u>Con que haya comida para todos me basta</u>	—	<u>Todo se arreglará si ella decide hablar;</u> <u>Como hagas ruido, me voy</u>
Construcción concesiva	<u>A pesar de tener dinero, siempre quiere que lo inviten;</u> <u>Le aceptaron pese a que había llegado tarde</u>	—	<u>Aunque viaje en tren, llegará a tiempo;</u> <u>Por más que come no engorda</u>
Construcción comparativa	<u>Es más de viajar en tren que en avión</u>	<u>Está menos lejos de lo que pensaba</u>	—
Construcción consecutiva	<u>Puso los esquís tan hacia dentro que se montaron uno sobre otro</u>	<u>Vamos tan despacio que no llegaremos nunca</u>	—

*Es controvertido si corresponden a esta casilla expresiones como ... por lo que el candidato cumple todos los requisitos. Por un lado, se expresa la causa de algo, pero por otro se introduce determinada conclusión, como se hace en otras expresiones ilativas.