



REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

NOTA DE PRENSA

La Real Academia Española convoca una nueva edición de los premios RAE y Borau-RAE

- La RAE ha aprobado la convocatoria de la decimoséptima edición del Premio RAE, dedicado este año a la creación literaria, y la cuarta edición del Premio Borau-RAE al mejor guion cinematográfico.
- Cada galardón tendrá una dotación económica de 20 000 €.
- El plazo de presentación de candidaturas finaliza el 30 de junio de 2020.

11 de mayo de 2020

El Pleno de la Real Academia Española, a propuesta de la Junta de Gobierno, ha convocado la decimoséptima edición del Premio RAE, dedicado en este año 2020 a la creación literaria, y la cuarta edición del Premio Borau-RAE al mejor guion cinematográfico, en memoria del cineasta y académico José Luis Borau, fallecido en 2012.

Con ambos galardones, la RAE busca reconocer y fomentar los trabajos que de manera señalada contribuyen al mejor conocimiento de la lengua y la literatura españolas tanto en el ámbito literario como en el cinematográfico.

El plazo de presentación de candidaturas finaliza, para ambos premios, el 30 de junio de 2020.

PREMIO RAE A LA CREACIÓN LITERARIA

En la convocatoria correspondiente a 2020, el **Premio Real Academia Española** se concederá a una obra de creación literaria escrita originalmente en español y publicada —en primera edición— en los años 2018 o 2019. No podrán presentarse obras previamente publicadas, aunque la nueva edición sea corregida y aumentada.

De acuerdo con lo que dispone su [reglamento](#), cada candidatura deberá ser presentada por un mínimo de tres académicos numerarios de la RAE o de cualquiera de las demás academias integrantes de la ASALE, así como por cualquiera de los ganadores de las convocatorias anteriores. No podrán ser propuestas al premio obras de los académicos de número ni electos de ninguna de las academias de la Asociación de Academias de la Lengua Española.

Las candidaturas, debidamente firmadas, deberán ser entregadas o enviadas por correo postal a la Secretaría de la Real Academia Española, acompañadas de tres ejemplares de la obra, antes de las 12 de la noche (hora peninsular española) del día 30 de junio de 2020. El premio tendrá una dotación económica de 20 000 euros, que se entregará junto con una medalla conmemorativa.

La corporación instituyó en 2003 el Premio Real Academia Española con el fin de fomentar los estudios y trabajos que de manera señalada contribuyen al mejor conocimiento de la lengua y la literatura españolas. Este galardón se concede, en años alternos, a una obra de creación literaria en cualquiera de sus géneros y a una obra de investigación filológica general o hispánica.

PREMIO BORAU-RAE DE GUIONES DE CINE

La cuarta edición del **Premio Borau-RAE** —en memoria del cineasta y académico José Luis Borau— se concederá a un guion cinematográfico escrito en lengua española correspondiente a una película estrenada dentro de los años 2018 y 2019.

Las candidaturas, debidamente firmadas, deberán ser enviadas por correo postal o entregadas en la Secretaría de la Real Academia Española. El plazo de presentación finaliza el 30 de junio de 2020 a las 12 de la noche (hora peninsular española). El premio tendrá una dotación económica de 20 000 euros, que se entregará junto con una medalla conmemorativa.

De acuerdo con lo que dispone el [reglamento](#), cada candidatura deberá ser presentada por un mínimo de tres académicos de número de la Real Academia Española, de las academias de la Asociación de Academias de la Lengua Española, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, así como de la Academia de Artes y las Ciencias

Cinematográficas de España. No podrán presentarse guiones de académicos de número ni electos de la Real Academia Española ni de sus academias correspondientes.

El galardón Borau-RAE nace en 2012 gracias al legado que el cineasta José Luis Borau (1929-2012) dejó a la Academia con tal propósito. Han sido reconocidos con este premio los guiones de las películas *El artista y la modelo*, de Fernando Trueba y Jean-Claude Carrière; *Truman*, de Cesc Gay y Tomás Aragay, y *Tarde para la ira*, de Raúl Arévalo y David Pulido, galardonada en la pasada edición de 2018.

Prensa Real Academia Española

comunicacion@rae.es

91 420 14 78 297