



REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

300 AÑOS

Madrid Otra Mirada

16 de octubre de 2015

CONCIERTO

Programa

Paula Brizuela, violonchelo

J. S. Bach (1685-1750)

Preludio de la Suite n^o1 para violonchelo solo, BWV 1007-1012

Paula Brizuela (Madrid, 1993). Comenzó sus estudios de violonchelo con la profesora Fanica Sandú en Tres Cantos (Madrid), y los prosiguió con Ángel García Jermann y María de Macedo.

En 2004 recibió mención de honor en el concurso Hazen de música celebrado en Tres Cantos; en 2010 fue seleccionada para tocar con el Cuarteto Bretón en los Teatros del Canal, en Madrid.

Ha colaborado en diversas orquestas, entre las que se encuentra la Orcam. Es miembro de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (JORCAM) y de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE), agrupaciones con las que ha realizado diversas giras.

Paula ha recibido clases también de Jean Peter Mainz, Wolfgang Schmidt, Michal Dmochovski, Beate Altenburg, Franz Helmerson y Raphael Pidoux, entre otros.

Finalizó el Grado Superior en 2015, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, con la calificación de sobresaliente, siendo su profesor Ángel García Jermann. Actualmente estudia en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid, en la cátedra de Iván Monighetti.