

Nota del coordinador de esta edición

Mediante la invención de la escritura, un día conseguimos materializar las palabras, elemento fundamental de ese «pensamiento simbólico» determinante de la naturaleza humana.

Estamos tan acostumbrados a ello, que no consideramos lo que, visto desde cierta perspectiva, parecería más propio de lo mágico que de lo ordinario: el hecho de que, combinando de innumerables maneras pocos signos –27 letras en la Lengua Española– hayamos sido y seamos capaces de construir estructuras expresivas tan complejas que en ellas cabe todo: desde la descripción de lo doméstico hasta las más extrañas especulaciones sobre lo cósmico, y donde la crónica de los sentimientos, de las experiencias reales y de los hallazgos científicos, convive sin estridencia con invenciones en las que fructifica cualquier intuición, por muy fabulosa que pueda resultar.

La conmemoración del Tricentenario de la RAE es ocasión ideal para presentar una nueva edición de este libro.

Conservando lo escrito por los anteriores académicos, algunos ya desaparecidos a lo largo de estos años, hemos incorporado textos de los nuevos. Aquí están otra vez las letras del abecedario, esos signos elementales cargados de incalculable potencia germinal, creando y ordenando palabras y discursos mediante su capacidad misteriosa para dar forma a la sabiduría y a la ficción.

Debemos agradecer a la Oficina del Tercer Centenario y a los responsables editoriales de la Fundación José Manuel Lara su eficaz apoyo para el logro de esta nueva edición.

JOSÉ MARÍA MERINO